

中文第五課氣味之旅 姓名：

- 一、聆聽學習吧課文朗讀，將課文念一次。
- 二、在課文裡寫上自然段編號。
- 三、試著從課文找出下面的答案：

人物	
事情	
時間	
地點	
物	

1. 根據文章描述的氣味，填入正確的植物名？
 ()：沒什麼味道，只有淡淡的橡膠味
 ()：像大便的味道
 ()：像草莓、木瓜、香瓜
 ()：像香水、百合花、比香水還香

四、把本課的圈詞在課文裡圈起來。

1. 河畔	2. 蒙上	3. 肩上
4. 花叢	5. 紛紛	6. 橡膠
7. 藤類	8. 碎碎的	9. 撿起
10. 稜果榕	11. 驚訝	12. 千瘡百孔
13. 艷麗	14. 徐徐	15. 瀟灑

中文第五課氣味之旅 姓名：

- 一、聆聽學習吧課文朗讀，將課文念一次。
- 二、在課文裡寫上自然段編號。
- 三、試著從課文找出下面的答案：

人物	
事情	
時間	
地點	
物	

1. 根據文章描述的氣味，填入正確的植物名？
 ()：沒什麼味道，只有淡淡的橡膠味
 ()：像大便的味道
 ()：像草莓、木瓜、香瓜
 ()：像香水、百合花、比香水還香

四、把本課的圈詞在課文裡圈起來。

1. 河畔	2. 蒙上	3. 肩上
4. 花叢	5. 紛紛	6. 橡膠
7. 藤類	8. 碎碎的	9. 撿起
10. 稜果榕	11. 驚訝	12. 千瘡百孔
13. 艷麗	14. 徐徐	15. 瀟灑

五、小偵探找語詞：根據以下的解釋，從左邊中找出適當的語詞，並填進去。

1. 聚生在一起的花木。→()
2. 河的兩岸。→()
3. 鮮艷美麗。→()
4. 緩慢的樣子。→()
5. 覆蓋、遮住。→()
6. 接連不斷的様子。→()
7. 為植物樹液取出的天然橡膠和化學合成的合成橡膠。因其具有彈性、耐磨、不透水、不導電、不透氣等性質，可製成橡皮筋、皮球、輪胎、絕緣體等。
→()
8. 遍布、滿布。→()
9. 許多的瘡口、洞孔。形容損傷、破壞極為嚴重。
→()

六、補充閱讀-空氣罐頭

空氣罐頭的由來大有來頭，法國藝術家杜尚(Marcel Duchamp)首創的「空氣罐頭」是在美麗誤會下所誕生的詩意創作，一暫時他從法國赴美國途中，遭邊檢人員攔下詢問行李箱裝有什麼？他隨口回答「巴黎空氣」。儘管是句玩笑話，卻成了他日後的創作靈感，1919年他將一個玻璃器皿中的液體抽掉，並將之命名為「巴黎空氣」(Air de Paris)。



然而將創作變為商品販售的則要屬日本了，作為日出之國象徵的富士山，若有機會走訪，務必帶上一罐擁有富士山清新氣息的「空氣罐頭」紀念品回家！

五、小偵探找語詞：根據以下的解釋，從左邊中找出適當的語詞，並填進去。

1. 聚生在一起的花木。→()
2. 河的兩岸。→()
3. 鮮艷美麗。→()
4. 緩慢的樣子。→()
5. 覆蓋、遮住。→()
6. 接連不斷的様子。→()
7. 為植物樹液取出的天然橡膠和化學合成的合成橡膠。因其具有彈性、耐磨、不透水、不導電、不透氣等性質，可製成橡皮筋、皮球、輪胎、絕緣體等。
→()
8. 遍布、滿布。→()
9. 許多的瘡口、洞孔。形容損傷、破壞極為嚴重。
→()

六、補充閱讀-空氣罐頭

空氣罐頭的由來大有來頭，法國藝術家杜尚(Marcel Duchamp)首創的「空氣罐頭」是在美麗誤會下所誕生的詩意創作，一暫時他從法國赴美國途中，遭邊檢人員攔下詢問行李箱裝有什麼？他隨口回答「巴黎空氣」。儘管是句玩笑話，卻成了他日後的創作靈感，1919年他將一個玻璃器皿中的液體抽掉，並將之命名為「巴黎空氣」(Air de Paris)。



然而將創作變為商品販售的則要屬日本了，作為日出之國象徵的富士山，若有機會走訪，務必帶上一罐擁有富士山清新氣息的「空氣罐頭」紀念品回家！